

Séminaire interdisciplinaire : « Réception de l'Antiquité : Reconstructions des paternités antiques »

Journée du jeudi 5 juin  
Images politiques de la paternité :  
modèles antiques, pouvoirs modernes

Organisation :

Fiona Mc Intosh-Varjabedian (ALITHILA) et Benedikte Andersson (ALITHILA)

Programme

10h15 : accueil

10h30 : Fiona Mc Intosh-Varjabedian, « Shakespeare: Histoires de père dans *Midsummer Night's Dream* et *As You like it* »

11h15 : Bounthavy Suvilay, « Un père à tuer ou à émuler ? *Ulysse 31* et *Neon Genesis Evangelion* ».

Discussion

Fin de la matinée : vers midi

Déjeuner.

14h00 Laurence Macé, « Les Des Grieux père et fils : modèles antiques et modernités plurielles dans *Manon Lescaut* »

14h45 : Benedikte Andersson, « Quelques figures du roi-père dans *Pantagruel* de Rabelais »

Discussion

Pause 15 minutes

15h45 : Marie-Madeleine Castellani, « Paternité et lignage dans *La Première Continuation* et *Le Bel Inconnu* »

Discussion

Fin de la journée : 16h30/17h00.