

RÉCEPTION DE L'ANTIQUITÉ :

RECONSTRUCTIONS DES PATERNITÉS ANTIQUES

Université de Lille
Campus Pont-de-Bois
Maison de la recherche
Salle F.15



Responsables : Fiona McINTOSH-VARJABÉDIAN
& Benedikte ANDERSSON (ALITHILA)

10H15 | Accueil des participants

10H30 | Fiona McINTOSH-VARJABÉDIAN
Shakespeare: Histoires de père dans
Midsummer Night's Dream et *As You Like It*

11H15 | Bounthavy SUVILAY
Un père à tuer ou à émuler ? *Ulysse 31* et
Neon Genesis Evangelion

Discussion - Pause

14H00 | Laurence MACÉ
Les Des Grieux père et fils : modèles antiques
et modernités plurielles dans *Manon Lescaut*.

14H45 | Benedikte ANDERSSON
Quelques figures du roi-père dans *Pantagruel*
de Rabelais.

Discussion - Pause

15H45 | Marie-Madeleine CASTELLANI
Paternité et lignage dans *La Première*
Continuation et *Le Bel Inconnu*.

Discussion

Fin de la journée (16h30 / 17h00)